

GESLAAGD NOVA FILMFESTIVAL IN PURMEREND

NH'63 FILMS VALLEN IN DE PRIJZEN



‘LONELY BOY’ van Filmgroep Filmklik ‘Beste Amateurfilm van Nederland’

De film won tevens de Publieksprijs van zaterdag, de prijs voor de beste acteur en de Jan Schoonenprijs voor de beste nieuwkomer! Een geweldig resultaat. Helaas was niemand van Filmklik aanwezig om de prijzen in ontvangst te nemen. NOVA-voorzitter Kees Tervoort maakte er maar een mini conference van.

Uit het hele land waren filmmakers en bezoekers op 25 en 26 oktober naar theater ‘De Purmarn’ aan het Waagplein in Purmerend gekomen. De organisatie was dit jaar in handen van NH’63. Op beide dagen kwamen er zo’n 200 liefhebbers genieten van 9 non-fictiefilms en 21 fictiefilms.

De 3-koppige jury, bestaande uit Casper Eskes, professioneel filmmaker, Wim Aertgeerts, Belgisch jurylid en Henk van de Meeberg, geaccordeerd NOVA-jurylid, was gevraagd de laureaat, 6 SuperNova’s en een aantal speciale prijzen toe te kennen tijdens een openbare jurydiscussie op zondagmiddag. De hoogst geëindigde film is de beste amateurfilm 2014 van Nederland!

Dit jaar was een aantal extra activiteiten aan het festival toegevoegd. Op zaterdag werd de workshop ‘Acteren voor de camera’ o.l.v. Roxana van der Meulen gehouden. In de pauzes werden aanwezigen geïnterviewd. In de volgende pauzes werden de interviews op monitoren in de Foyer vertoond. 2 ‘snoepmeisjes gingen rond met drop, marsen, etc. Zondag verzorgde Tony Jacobs de workshop ‘Belichten’ en aansluitend was er een openbare juryzitting op het podium. De voortreffelijke presentatie werd verzorgd door Marijke Koeman.

Meet & Greet met feestelijk buffet werd zaterdagavond gehouden in restaurant ‘Magnolia’ van het Hampshire Golfhotel. De 75 gasten werden muzikaal getrakteerd op muziek van Bert Heiloo en Sjaak Vrieling.

Op zaterdagmiddag waren minstens 20 acteurs en actrices uit 'Baantjer en de rat', een speelfilm van Han van der Stok in samenwerking met de stichting Wherelant, naar De Purmaryn gekomen. Tijdens de aftiteling werd uit luider keel door hen meegezongen met de titelsong . Ze kregen een staand applaus van de aanwezigen! Een ontroerend moment.



De prestigieuze UNICA-medaille werd zondag uitgereikt aan Ben Teeninga (NOVAtheek-beheerder).



Arie de Jong, jarenlang secretaris-generaal van de UNICA (wereldorganisatie van amateurfilmers) was in augustus reeds benoemd tot erelid van UNICA en ontving in dit weekend de daarbij behorende versierselen uit handen van de huidige secretaris-generaal Jan Essing en UNICA-ambassadeur Wolfgang Freyer.



Zondagmiddag werden alle 30 films kort door de jury besproken. Daarna werd uitgebreider ingegaan op een aantal films die de jury in het bijzonder had aangesproken en werden de nominaties door hen bekend gemaakt.

Geassisteerd door de twee 'snoepmeisjes' presenteerde voorzitter Kees Tervoort de prijsuitreiking.
Volgorde van uitreiking:



Beste trailer : 'Het Witte Huis', Videofilms Velsen



Beste poster : 'Jack Valck– Project Kloney', Videoclub Zaanstreek-Noord



Prijs gemaakt en geschonken door
Herman Ottink voor 'de beste cameravoering'
Het Witte Huis, Cor van der Plaat



Prijs geschonken door Jan Schoonen voor
'Beste nieuwkomer'
Filmgroep Filmklik



Prijs beschikbaar gesteld door NH'63
voor 'de beste actrice'
Hoofdrolspeelster uit 'Niets voor Giny'



Prijs beschikbaar gesteld door NH'63
voor 'de beste acteur'
Hoofdrolspeler uit 'Lonely Boy'



SuperNova non-fictie
'Tegenlicht' van Fred Boéré



SuperNova non-fictie
'Wat een verhaal' van Jef Caelen



SuperNova non-fictie
'Kumari van Goddelijk tot sterfelijk'
van René Roeken



SuperNova fictie
'Het Witte Huis' van Videofilms Velsen



SuperNova fictie
'Baby Blues' van Home made Productions



SuperNova fictie
'Jack Valck-Project Kloney'
van Videoclub Zaanstreek-Noord



Publieksprijs zaterdag
'Lonely Boy'



Publieksprijs zondag
'Niets voor Giny'
van Bernard Vink

And the winner is



'Lonely Boy'

Nadat de voorzitter de jury gecompimenteerd en een flesje wijn en bloemen had overhandigd, werden de vele medewerkers bedankt.

De interviewteams, de snoepmeisjes, de docenten en medewerkers aan de workshops, de NH'63-clubs, de milde geveer en natuurlijk de makers en het publiek, werden uitvoerig bedankt.



Na het vertonen van de promo 2015 waarin we werden uitgenodigd om op 7 en 8 november naar De Maaspoort in Venlo te komen, behoorde het NOVA Filmfestival 2014 tot het verleden.

Piet van Eerden
Foto's: Theo Vink